

Кожнаму з нас школа дапамагла вызначыць свой далейшы шлях. Вось і на выбар прафесіі Ульяны Мілашэўскай паўплывалі яе педагогі. З гэтага навучальнага года маладая настаўніца пачала выкладаць гісторыю ў сталічнай школе № 205 імя Р.У.Дольнікава.

Паверыць у шчырасць

— Як вы лічыце, што галоўнае ў адносінах з дзецьмі?
— Трэба шчыра ставіцца да сваіх вихаванцаў. Дзеці выдатна адчуваюць атмасферу ўрока, настрой настаўніка. І калі ты прыходзіш да іх з адкрытай душой, з пазітвам і жаданнем неслі добра, то атрымліваеш тое ж у адказ. У пачатку заняткаў заўсёды пытаюся ў дзяцей пра іх справы, як праходзіць іх дзень. Яны могуць выказацца адным словам “класна”, “крута” альбо расказаць, чаму дзень не задаўся. Гэта дапамагае ім раскрыцца, праявіць сваю асобу і настроіцца на вучэбны лад. Так, з першых хвілін урока ў нас устаўляюцца даверлівыя адносіны.

— А як удалося заслужыць паважлівае стаўленне да сябе як педагога?

— Я доўга думала, як мне дастойна сябе паставіць перад класам, каб дзеці мяне слухаліся. Знешне я падобная на школьніцу, таму старшакласнікі могуць успрыняць мяне як ровесніцу. Але паміж настаўнікам і дзецьмі павінна існаваць тая нябачная мяжа, якая робіць статус педагога бясспрэчным. Лічу, што гэта абавязковае правіла. Таму, прыйшоўшы ў клас, я дакладна абзначыла межы паміж сабой і вучнямі, правілы паводзін, якія павінны выконвацца на ўроку: уважліва слухаць, выконваць усе заданні, сачыць за ходам заняткаў і не адцягваць увагу аднакласнікаў не па тэме ўрока. Усе гэтыя пастулаты адразу дасягнуць выніку на ўсе сто не ўдасца, патрэбен час. Дзеці розныя: яркія, харызматычныя, не заўсёды паслухмяныя. З аднымі ўдаецца адразу ўстанавіць кантакт і ўзаемаразуменне, з іншымі — праз больш працяглы час. Але дзелава і сяброўскія адносіны з вихаванцамі ўмацоўваюцца з кожным днём.

— Чым дапамагаюць калегі?

— З першых дзён маёй работы кіраўніцтва, педагогі імкнуцца аказаць падтрымку, дапамагчы парадамі.

У нас вельмі згуртаваны калектыв, кожны ў ім — непаўторная, творчая асоба, а ўсе разам мы адзінае цэлае, аб'яднанае адной мэтай — вучыць і выхоўваць дзяцей.

Гэта матывуе не адставаць. Калегі дапамагаюць з дакументацыяй, вызначэннем метадычных арыенціраў і выбарам педагагічных тэхналогій. Хутка адаптавацца ў калектыве мне дапамог і вопыт грамадскай работы ў БДПУ. Калі я там вучылася, была прафсаюзным лідарам факультэта, валанцёрам, вяла навуковую работу. Па натуре я камунікабельная, таварыская і добразычлівая. Працягваю сваю грамадскую дзейнасць і ў школе, кuryрyючы самыя розныя напрамкі. Уваходжу ў маладзёжны савет прафсаюза Маскоўскага раёна сталіцы.

Выкладаць гуляючы

— Прадмет “Гісторыя” — кансерватыўны, заснаваны на дакладным матэрыяле, гістарычных падзеях і асобах. Як зрабіць яго цікавым, захапляльным?

— Мне пашчасціла ў жыцці. Першы і самы галоўны вопыт выкладання гісторыі я атрымала ад сваёй школьнай настаўніцы Кацярыны Мікалаеўны Бець. Яна віртуозна выклала прадмет, умела выкарыстоўвала розныя метадыкі, магла ператварыць



даных — партрэт гістарычнай асобы. Так, у гульнявой сацыяльнай сетцы з'явіліся своеасаблівыя прафайлы. І, мяркуючы па выніках, тэму дзеці засвоілі добра. Відэочнае, што лягчэй запамінаецца тое, што сам ствараеш.

Існуе шмат сучасных гульняў, якія падыходзяць для вучэння сусветнай гісторыі і гісторыі Беларусі — іх я таксама выкарыстоўваю на ўроках. Гульнявы фармат дапамагае перадаваць веды даступнай мовай, на ўроку дзеці вельмі актыўныя, зацікаўленыя, імкнучы да лідарства. У нашай школе я кірую клубам “Фенікс”, які ўваходзіць у склад Беларускай асацыяцыі клубў ЮНЕСКА. Нядаўна вучні і педагогі школы пабывалі на фестывалі па лініі ЮНЕСКА

больш. Выхаўчая работа — гэта вялікая частка настаўніцкай працы. Яна неадрыўная ад вучэбнага працэсу, кожны ўрок нясе ў сабе выхаўчы патэнцыял. Выкладанне — гэта не толькі веды, але і фарміраванне каштоўнасцей, асноватворных якасцей, на якіх грунтуецца характар юнага грамадзяніна. У гісторыі кожная тэма прасякнута пачуццямі грамадзянскасці, патрыятызму, любові да Радзімы. Класнае кіраўніцтва — працяг выхаўчай работы.

Акрамя класных гадзін, я занятая з дзецьмі ў выхадныя дні. Мы праводзім

“ Не толькі я вучу дзяцей, але і дзеці вучаць мяне сучасным тэндэнсам і новым формам узаемадзеяння.

Узаемная матывацыя



урок у тэатральную дзею з гістарычнымі вобразамі. Я наведвала яе заняткі з вялікім жаданнем. У час вучобы пачала развіваць цікавасць да гісторыі, пашыраць свае веды. Удзельнічала ў алімпіядах, навукова-даследчых канферэнцыях, шматлікіх праектах па гісторыі нашага краю, збірала звесткі пра гістарычныя падзеі, фотаздымкі. Цяпер усё гэта — трывалы падмурак у маёй настаўніцкай практыцы. Мару, каб вихаванцы спыталіся на мае ўрокі.

— Што дапамагае зрабіць прадмет жывым?

— Дапамагаюць нагляднасць, інтэрактыў, гульня і многія іншыя формы і метады выкладання. Усе яны даюць магчымасць дзецям дакрануцца да гісторыі самастойна. Гэта аснова асноў для развіцця іх мыслення, умённаў думачы, разважачы, аналізаваць, удумліва засвойваць і запамінаць вучэбны матэрыял. Я заўважыла, што вучня не трэба перабіваць падчас адказу на ўроку, навязаць сваё меркаванне, нават калі ён памыляецца. Яго трэба абавязкова выслухаць, пахваліць. Школьнік ацэніць, што з ім лічацца, ставяцца да яго паважліва, і стане больш актыўным, зацікаўленым вучобай. Свой прадмет імкнуса тлумачыць на мове вучняў, каб ім было цікава.

Напрыклад, разглядаем у 7 класе тэму “Эпоха Адраджэння”. Першыя XIV—XV стагоддзю характарызуе наяўнасць значных гістарычных асоб. Па кожнай з іх шмат звестак, і дзецям цяжка іх запамінаць. Аблегчыць задачу я вырашыла праз стварэнне ў сацыяльных сетках старонкі пэўнай гістарычнай асобы — такі спосаб замацавання інфармацыі з'яўляецца для вучняў самым прымальным. Я дзялю клас на групы і праланоўваю стварыць старонкі гістарычных асоб з выкарыстаннем падручніка, дапаможніка, раздаточнага матэрыялу, а на аснове сабраных

“ Я дакладна абзначыла межы паміж сабой і вучнямі, правілы паводзін, якія павінны выконвацца на ўроку: уважліва слухаць, выконваць усе заданні, сачыць за ходам заняткаў і не адцягваць увагу аднакласнікаў не па тэме ўрока.

ў расійскім Уладзіміры, дзе дзятліліся вопытам і творчымі знаходкамі. У расійскіх калег я запазычыла інтэлектуальную гульню “Дэбаты”, якую планую выкарыстоўваць на сваіх уроках. Пошук новых метадаў выкладання прадоўжу. Не толькі я вучу дзяцей, але і дзеці вучаць мяне сучасным тэндэнсам і новым формам узаемадзеяння.

Я ў класныя хачу!

— Як ставіцеся да класнага кіраўніцтва? Не перашкаджае выкладанню?

— Калі ўладкоўвалася на работу, адразу сказала кіраўніцтву: “Я ў класныя хачу”. І ні разу не пашкадвала аб гэтым. Я выкладаю гісторыю і грамадазнаўства ў 5—11 класах, яшчэ і з'яўляюся класным кіраўніком у 5“Б”. Відэочна, нагрузка немалая, праца напружаная. Але не магу сказаць, што я вельмі стамляюся. Дзеці настолькі мяне падсілкоўваюць сваёй энергіяй, няўрымлівасцю, апантанасцю, што прыходжу дадому натхнёная, акрыленая, з жаданнем рабіць яшчэ

рознае мерапрыемства, арганізоўваем паходы ў тэатр і кіно, экскурсіі ў музеі і проста сустракаемся за кубачкам чаю. І калі прыходзіцца амаль усе вучні, а некаторыя нават з бацькамі, значыць, ім гэта патрэбна і цікава. У мяне шмат напрацовак у выхаўчай рабоце са школьнікамі. Яшчэ ў студэнцкай гады кожнае лета ездзіла ў дзіцячы аздараўленчы лагер, дзе была выхавальніцай, на 4 курсе ўніверсітэта працавала ў сярэдняй школе № 77 сталіцы. Гэты вопыт служыць мне добрай падмогай у рабоце настаўніка і класнага кіраўніка. Мне хочацца ўкласці ў сваіх дзяцей максімум, каб пасля заканчэння школы яны з цэпльнай успаміналі свае школьныя гады і педагогаў.

— На якіх прынцыпах будзеце адносіны з бацькамі?

— Класнае кіраўніцтва — гэта найперш супрацоўніцтва з бацькамі, менавіта ў тандэме з імі выхаўчая работа дае неабходны эффект. Калі я збіраю бацькоў вучняў на свой першы бацькоўскі сход, было вельмі хваляюча, у галаве ўзнікала шмат пытанняў: ці змогу заваяваць у іх давер, як арганізаваць выхаўчую работу, каб бацькі не заставаліся ўбаку? Але мне пашанцавала: мамы і таты адразу мяне падтрымалі. Цяпер мы на адной хвалі, разам шукаем падыходы ў вихаванні і імкнёмся іх рэалізоўваць.

Каб удасканаліць сваю работу, плану і далей развівацца. Я скончыла ўніверсітэт, магістратуру, а цяпер вывучаю псіхалогію, якая цесна звязана з педагогікай, каб знаходзіць новыя грані выкладання свайго прадмета, захапляць ім дзяцей і вучыць іх жыццю. Маю другую кваліфікацыйную катэгорыю, расту ў прафесіі. Дзеці мяне матывуюць і натхняюць, і хочацца верыць, што гэта ўзаемна.